

078

Kölle, dat is Musik

Kölner Liederbogen mit Manni Brandt und Günter Leitner

Köln. Das ist der Dom, der Rhein, das sind die romanischen Kirchen und das Händchen-Theater, die Oper und die Wolkenburg. Die Hohe Straße und der Eigelstein. Das sind Würdenträger und Straßenkünstler. Und Köln ist Musik.

Seit jeher wurde diese Stadt besungen. Sowohl die Sehenswürdigkeiten als auch das Leben in Köln und natürlich der Fastelovend. Willi Ostermann besang „dem Schmitz sing Frau“. Karl Berbuer sang in Ruinen „Wir sind die Eingeborenen von Trizonenien“ und nahm dabei die Besatzungsmächte auf die Schippe. Das Rheinpanorama besang Ludwig Sebus in „Luur ens vun Düx noh Kölle, vum Zauber bes do platt...“. Natürlich gehört zum musikalischen Köln Millowitschs sentimentale Interpretation von „Ich bin ene kölsche Jung“. Während Horst Mues durch sein gesungenes Sessionsmotto „Ene Besuch im Zoo“ unsterblich wurde. Aber Musik prägt auch die Gegenwart und hat immer das Potential selbst Geschichte zu werden. Wie das Prinzenlied von Wicki Junggeburth, die unzähligen Mottolieder von Marie-Luise Nikuta, die Hits der Bläck-Föös, Höhner, von BAP, den Paveiern, den Räubern und de Buure. Und Köln, das wird immer wieder neu übersetzt. Ganz modern in der Sprache von Brings.

Günter Leitner und Manni Brandt, der Kunsthistoriker aus den Reihen der Roten Funken und der Rheinische Botschafter im Badischen, spürten Unbekanntes auf, präsentieren Bekanntes und laden zum Mitsingen und Mitfreuen ein. Köln, der Zauber einer Stadt, eingefangen in den Liedern.

Ein Kölsch und ein „halver Hahn“ sind im Eintritt enthalten.

Termin: Freitag, 11. November 2011, 19.30 Uhr und

Samstag, 12. November 2011, 19.30 Uhr

Ort: Sinziger Schloss

Eintritt: 15,00 Euro pro Person

079

A Living Tradition – Irland-Dias mit Live-Musik – Eine Reise auf den Spuren der traditionellen irischen Musik

Lieder, Musik und Tanz am Kaminfeuer sind immer Teil des irischen Lebens gewesen. Diese Tradition ist bis heute lebendig – a living tradition. Traditionelle Musik gehört zum Leben wie der Ort, in dem man aufgewachsen ist, die Menschen, mit denen man vertraut ist, die Arbeit, die man täglich verrichtet, und die Wünsche und Träume, die einen begleiten.

FAIRING zeigt das leise, das verborgene Irland, das Irland der Fischer und Bauern, die abgelegenen Landschaften, die unzugänglichen Küsten, die ländlichen Feste.

Irland wird lebendig in diesem Konzertprogramm. Denn die Verbindung von Musik, Bildern und Geschichten bringt die Einheit zwischen dem Leben in Irland und der traditionellen Musik auf die Bühne. „Noch niemals habe ich in einem Konzert so großes Heimweh nach Irland bekommen“, sagte ein irischer Konzertbesucher.

Termin: Mittwoch, 21. September 2011, 18.00 Uhr

Ort: Sinziger Schloss

Eintritt: 10,00 Euro pro Person, ab 17.00 Uhr an der Abendkasse

Vorbestellung: bei der VHS-Geschäftsstelle oder im Bürgerbüro

080 Grundlagen Malerei

Farbe ist ein Erlebnis. Knallig, dezent, kühl, heiß, zurückhaltend, offensiv, defensiv, nah, fern, energiegeladen, hell, grell oder harmonisch spiegelt Farbe unsere Gefühlsfacetten wieder. Unsere malerischen Mittel werden Papier, Acryl und Leinwand sein (Kosten mit Kursgebühr abgedeckt). Wir werden mischen, verdünnen, schichten, akzentuieren und mehr. Im Anschluss einer Übungsphase erarbeiten wir für jeden Teilnehmer individuell ein bildnerisches Thema für die Leinwand. Wer schon immer gerne malerische Grundlagen ausprobieren und erlernen wollte, ist hier genau richtig.

Kursleitung: Ina Welge

Gebühr: 61,00 Euro

Beginn: Mi, 7. September 2011

Anmeldung: bis 31. August 2011

Zeit: 18.00 – 19.30 Uhr

Dauer: 8 Doppelstunden

Ort: Barbarossaschule

Teilnehmer: max. 10 Personen

Gitarre für Anfänger

Dieser Kurs richtet sich an Erwachsene jeden Alters. Hier werden die Praxis und die Theorie des Gitarrenspiels in Kleingruppen vermittelt.

Ziel ist die Liedbegleitung (Akkordspiel) sowie das Spielen kleiner Instrumentalstücke.

Gitarre, Notenständer und Fußbänkchen sind mitzubringen.

Eine Ermäßigung der Kursgebühren ist nicht möglich.

Bei weiteren Fragen können Sie sich jederzeit an den Kursleiter wenden.

Kursleitung: Rolf Decker

Gebühr: 89,00 Euro

Termin: nach Absprache

Anmeldung: bis 16. September 2011

Dauer: 10 Unterrichtsstunden

Teilnehmer: min. 3, max. 6 Personen

Querflöte für Anfänger

In diesem Kurs werden die Grundlagen des Querflötenspiels in Kleingruppen vermittelt. Mitzubringen sind eine Querflöte und ein Notenständer.

Eine Ermäßigung der Kursgebühren ist nicht möglich.

Bei weiteren Fragen können Sie sich jederzeit an den Kursleiter wenden.

Kursleitung:	Rolf Decker	Gebühr:	89,00 Euro
Termin:	nach Absprache	Anmeldung:	bis 16. September 2011
Dauer:	10 Unterrichtsstunden	Teilnehmer:	min. 3, max. 6 Personen

Musikkurs für Eltern mit Kleinkindern (1-5 Jahre) (Herbst 2011)

Das spezielle Angebot für Eltern, die ihr Kind im Krabbel- und Kindergartenalter musikalisch anregen wollen. Um den Kindern das unmittelbare Erfahren von selbst gemachter Musik zu ermöglichen, singen, spielen und tanzen Kinder gemischten Alters mit oder ohne Eltern bzw. Großeltern unter Anleitung von Nadia Kaczmarek in entspannter, kindgerechter Atmosphäre. Dabei erhalten die Kinder ein altersentsprechend unterschiedliches Maß an Verantwortung und Mitwirkungsoptionen. Wissenschaftliche Langzeitstudien von Bastian u.a. haben zweifelsfrei erwiesen, dass Musikerziehung positive Auswirkung auf die Entwicklung von Sprache, Kreativität und Intelligenz hat. Das logische Denken, die räumliche Vorstellungsvermögen und das Sozialverhalten werden gefördert. In den prägenden ersten Jahren, lange bevor man mit einem systematischen Musikunterricht beginnen kann, sind Kinder akustisch besonders aufnahmefähig und bereit, sich von musikalischen Erfahrungen für ihr weiteres Leben prägen zu lassen.

Kursleitung:	Thomas Rohde und Nadia Kaczmarek		
Beginn:	Mi, 7. September 2011	Anmeldung:	bis 2. September
Zeit:	15.00 bzw. 16.00 Uhr	Teilnehmer:	bis zu 7 Eltern-Kind-Paare
Dauer:	5 Termine	Ort:	Sinziger Musikschule
Gebühr:	40,00 € pro Kind		

Musikkurs für Eltern mit Kleinkindern (Frühjahr 2012)

Eltern mit Kindern im Alter von ein bis fünf Jahren singen, spielen und tanzen gemeinsam unter Anleitung von Nadia Kaczmarek. Förderlicher Einfluss für die ganz Kleinen in der Zeit, in der sie akustisch in besonderem Maße aufnahmefähig und prägungsbereit sind. **Kursleitung:** Thomas Rohde und Nadia Kaczmarek

Beginn:	Mi, 25. Januar 2012	Anmeldung:	bis 20. Januar
Zeit:	15.00 bzw. 16.00 Uhr	Teilnehmer:	bis zu 7 Eltern-Kind-Paare
Dauer:	5 Termine	Ort:	Sinziger Musikschule
Gebühr:	40,00 € pro Kind		

Das Klavier (wieder)entdecken (Herbst 2011)

Erwachsene, Anfänger und Wiedereinsteiger erfahren hier, wie sie mit dem faszinierenden Tasteninstrument Spaß haben können. Melodien nach Gehör spielen, wie funktioniert die Notenschrift, was ist ein Lead Sheet, was kann ich mit Dreiklängen alles anfangen, und viel anderes mehr wird in einer kleinen Gruppe erörtert und praktisch ausprobiert. Streifzüge durch die Geschichte des Instruments, seine Literatur und seine Bauweise runden das zehnstündige Angebot ab. Es sind keine Vorkenntnisse erforderlich. Die Kursleitung setzt sich nach Anmeldung mit den Teilnehmern zur Terminabsprache in Verbindung.

Kursleitung:	Sinziger Musikschule	Termin:	nach Vereinbarung
Anmeldung:	bis 2. September 2011	Dauer:	10 Unterrichtsstunden
Gebühr:	89,00 Euro	Ort:	Sinziger Musikschule

Das Klavier (wieder)entdecken (Frühjahr 2012)

Ein weiterer Kurs bietet sowohl Anfängern als auch Wiedereinsteigern die Möglichkeit, in das Klavierspiel hineinzuschnuppern. Entdecken Sie gemeinsam mit anderen, wie der Umgang mit dem faszinierenden Tasteninstrument das eigene Leben bereichern kann.

Kursleitung:	Sinziger Musikschule	Termin:	nach Vereinbarung
Anmeldung:	bis 20. Januar 2012	Dauer:	10 Unterrichtsstunden
Gebühr:	89,00 Euro	Ort:	Sinziger Musikschule

Bogenbau - Nachbau eines Historischen Bogens

Wochenendseminar

In diesem Wochenendkurs haben die Teilnehmer die Möglichkeit einen gebrauchsfähigen Bogen herzustellen. Als Vorbild dienen uns mittelalterliche Bogen, sowie Wikinger-, Englische- und Flachbögen. Zwei Pfeile ergänzen die Ausrüstung. Neben fachkundiger Anleitung hat jeder Teilnehmer die Möglichkeit, einen Bogen herzustellen, der auf ihn persönlich zugeschnitten ist. Teilnahme für Erwachsene und Jugendliche ab 16 Jahren. Als Bogenholz verwenden wir Hickory (Nordamerikanische Nussbaumart) oder auf Wunsch Robinie. Die notwendigen Werkzeuge und Hilfsmittel werden zur Verfügung gestellt. Für sein leibliches Wohl sorgt jeder selbst.

Kursleitung:	Michel Bombardier	Ort:	Barbarossaschule
Beginn:	Sa, 29. Oktober 2011	Anmeldung:	bis 21. Oktober 2011
Zeit:	09.00 bis 18.00 Uhr	Dauer:	2 x 6 Doppelstunden
Gebühr:	bis 195 € inklusive Materialkosten		